

# Indice

1. Una lingua da proteggere: l'italiano della memoria	11
Elogio della bellezza	11
Presidiare l'italiano (contro l'oblio)	13
Parole da adottare	16
Parole da salvare	20
Classici moderni per un buon lessico antico	38
Ricordare il passato per "scrivere il futuro"	43
2. Fatti e misfatti dell'itanglese	47
Storie di ordinaria (anglo)fobia	47
Turf, baseball, football: <i>what else?</i>	49
Quel barbaro dominio che non puzza	53
L'italiano "latente"	59
Traduzioni creative	65
3. Liscia la notizia: il giornalismo tra miscuglio, riuso e blabla	69
Inglese, troppo inglese	69
Dai testi misti alla macedonia testuale	73
Gossip, intrattenimento e altri animali	76
Attese ricompensate e promesse mancate	79
4. Italiano (nuova) lingua selvaggia	83
L'analfabetismo: ieri, oggi, domani	83

La civiltà tipografica al tramonto?	87
Il testo digitale: ibridazione, discontinuità, sinteticità	90
Sotto un unico cielo: la velocità	91
Il lessico “corrente”	96
5. Burocratese? Ni, grazie	99
Per entrare in tema	99
Un po' di storia	101
Come ti deformato il difficilese	103
Semplificazioni pericolose e riscritture improbabili	107
Dall'italiano comune all'italiano comunitario	114
6. Contro il politicamente corretto	121
Burocrazia fa qui rima con ipocrisia	121
Oltre la “linea etica”	123
“Odi et odi”: neri, omosessuali, ebrei e altri perseguitati	125
Diretti, sciolti e cattivi. Come eravamo	128
Eufemismi vecchi e nuovi	132
Unicamente corretto? No, grazie	136
7. Tremate, tremate... Stregate dal gender	141
Virginia Woolf e le donne, scrittrici impossibilitate	141
Dalla Gran Bretagna agli States: uragani e pari opportunità	142
Speriamo che sia femmina: Alma Sabatini e le sue sorelle	144
“Il medico”, “la medica”, “la medico”? I nomi delle professioni	146
Ritornando su Virginia Woolf	157
8. <i>De triviali eloquentia</i>	161
Paese in cui vai, da solo non vai	161
La tv senza peli...	167
È davvero un'altra musica	169

Se ci si mette anche il diritto...	172
Quella sporca dozzinale politica	178
9. Quale italiano insegnare? Tra abusi e falsi problemi	181
“Essere” o “avere”? Questo è il problema	181
Italiano antico: un grosso equivoco	184
Elogio della sociolinguistica	188
“Abuso medio” e decostruzionismo a perdere	191
Forme virtuose, formalismi viziosi	194
Punteggiatura e accenti	196
Per una grammatica “a parte discentis”	199
Epilogo	203
Bibliografia	207